



Catarina Amaral

Línguas: Inglês, Espanhol, Francês

TELEVISÃO

2025 – “Narrativas de Caça – Once go black” personagem *Salomé*, co-produção de Many Takes e Galo Bravo para a RTP

2024 – “A Fazenda” personagem *Sílvia*, produção Plural para a TVI

2024 – “Doctors”, realizado por Sophie Lifschutz, personagem *Dra Santos*, Londres - BBC

CINEMA

2019 - Bailarina, “Eclipse” curta metragem coreografado por Christopher Tendaia

2018 - Sara, “The Cow Of Fire”, curta metragem de Vasco Oliveira – Londres

TEATRO

2025 – Adaptação portuguesa de “We Will Rock You” musical com direção cênica de João Guimarães

2023/2024 – Desdémona, “Que Seria”, Encenadora: Lara Mesquita | Espaço do Tempo | CAL 2023 – “Fi, É Natal Outra Vez”, Encenador: Miguel Sousa | Grow Up | Boutique da Cultura

2022 – Ensemble, “For Love” (showcase) Direção musical: Artur Guimarães | Coreografia: Carlota Carreira | Udance Studio

2021 - Ensemble, “West End Christmas Show” | The Tabard Theatre London

2021 – Wicked Witch of The West, “The Wizard Of Oz”, The Brookside Theatre – London

2020 - Ensemble, “Zorro” | Encenadora: Annabel Mutale Reed | Club 11 | Take Two Theatricals | Cadogan Hall

2019 - Evil Step Sister, “Cinderella Uk Tour”, Encenador: Joseph Houston

CV resumido