



# ANILSON EUGÉNIO

**Ano de nascimento:** 1996

**Línguas:**

Português (língua nativa), Inglês,  
Espanhol, Francês

**Contactos:**

+351 962 930 794

[silviaalmeidasantos.actores@gmail.com](mailto:silviaalmeidasantos.actores@gmail.com)

---

## FORMAÇÃO

2016- Formação de atores - ACT Escola de atores

2012-2015- Curso de artes de espetáculo- interpretação - IDS (instituto desenvolvimento social)

**Formação Adicional**

2023- Worskshop Representação para Cinema e TV com Nara Sakarê

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### TELEVISÃO

2024 - "Tropa Tuneza VIP" Coral Europa

2023 - "A Casa da Aurora" personagem Ivo – SIC

2021 - "O Bar do Gilmário II" personagem Kapuka - Fox Comedy

2020 - "O Bar do Gilmário, After Party" personagem Kapuka - Fox Comedy

2020 - "O Bar do Gilmário" personagem Kapuka - Fox Comedy

2019 - "Alguém Perdeu" personagem Namorado – CMTV

2018 - "Alma e Coração", personagem Jovem do bairro – SIC

2016 - "A Impostora", personagem Mussa – TVI

2014 - "Bem Vindos a Beirais" personagem filho da Aurora – RTP1

### CINEMA

2022 - "American Assassin Amnesiac" curta-metragem realizada por Mark Blane

2022- "A Ilha" curta-metragem realizado por Monica de Miranda

## TEATRO

2025- “Os Transparentes” encenação de Manuel Pinto - Teatro estúdio Ildefonso Valério  
2024- “A Bunda Preta da Chuvinha” encenação de Rodrigo Francisco - Teatro Municipal Joaquim Benite  
2024- “AZZEDINE” encenação de Mario Trigo – Auditório Municipal António Silva  
2024- “Pelo Prazer de não Estarmos Sós” encenação de Adriano Mello - Maia  
2023- “Trago Seu Amor em 24h” encenação de Luciene Balbino, produção de Palácio das Fábulas - Teatro de Carnide  
2023- “Um FEMEO” encenação de Rúben Sabbadini - Teatro do Bairro  
2022 - “Criança Natureza”, encenação de Luciene Balbino - Teatro de Carnide  
2022 - “O príncipe Nabo” e “Os Piratas”, Teatro Educa - digressão Nacional  
2022- “O Campo de Chão Bom” encenação de Paula Carvalho - Grândola e Teatro de Carnide  
2021- “ONNI” encenação a partir de Jonh Mowat - Teatro da Comuna  
2017 - “A Bela e o Monstro”, encenação de Paulo Sousa Costa, 4ª Temporada, Yellow Star Company  
2017- “A Cantora Careca” de Eugene Ionesco, grupo de Teatro Iluminados da Luz – Reposição  
2016- “A Cantora Careca” de Eugene Ionesco, grupo de Teatro Iluminados da Luz - Teatro Turim  
2016- “Aladino e a Lâmpada Magica”, encenação de Paulo Sousa Costa, 1ª e 2ª Temporada, Yellow Star Company  
2015- “Alice, no país das maravilhas”, Yellow Star Company  
2015 - “O Absurdo mora aqui” - Teatro CineArte A Barraca  
2015- “WHAT WHERE” de Samuel Beckett, orientado por Rita Lello  
2014- “Camino Real” de Tennessee Williams - Teatro CineArte A Barraca  
2014 - “Romeu e Julieta” de Shakespeare - Teatro CineArte A Barraca  
2014- “Auto das Barcas deste Inferno” projeto “A Teatrola” - Auditório Carlos Paredes  
2013- “Conto de Natal” de Charles Dickens - IDS e Agrupamento Escola Secundária Dona Filipa de Lencastre  
2013 - “A Come dia da Panela”, clube de Teatro IDS - Centro Cultural de Carnide, Centro Cultural Malaposta e Academia de Santo Amaro  
2013 - “Aquele que diz sim, Aquele que diz não”, projeto “A Teatrola” – Auditório Carlos Paredes