



# JOÃO BRÁS

**Ano de nascimento:** 1963

**Línguas:**

Português (língua nativa), Francês

**Contactos:**

+351 962 930 794

[silviaalmeidasantos.actores@gmail.com](mailto:silviaalmeidasantos.actores@gmail.com)

---

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### TELEVISÃO

2025 – “Salto de Fé II” personagem Cosme – SIC  
2024 – “Tony” personagem Zé – TVI  
2023 – “Cacau” personagem Mestre de Obras– TVI  
2023 – “O Curral das Moínas: Os Banqueiros do Povo” personagem Agente Imobiliário- RTP  
2022 - “Festa é Festa”, 5ª temporada, personagem Dr. Reboredo - TVI  
2021 – “Para Sempre”, personagem Dr. Tadeu – TVI  
2021 – “Amor Amor” 2ª temporada, personagem Padre Amâncio - SIC  
2020 – “Amar Demais” personagem Chefe – TVI  
2020 – “Golpe de Sorte IV” personagem Firmino– SIC  
2018 – “Alma e Coração” personagem Carlos – SIC  
2017 – “Jogo Duplo” personagem Joaquim Sequeira – TVI  
2017 – “Excursões Air Lino” personagem Azevedo – RTP  
2017 – “Espelho d’Água” – SIC  
2017 – “Sim Chef” personagem Critico Gastronómico - RTP  
2016 - “Ministério do Tempo” personagem Ramalho Ortigão – RTP  
2015 – “Os Nossos Dias” personagem Inspector ASAE- RTP  
2014 – “Jardins Proibidos” personagem Edmundo - TVI  
2014 – “Mulheres” personagem Álvaro– TVI  
2014 – “I Love it” - TVI  
2014 – “Repórter TVI” (Reconstituição) – TVI  
2013 – “Belmonte” - TVI  
2012 – “Doida por Ti” – TVI  
2011 – “Voo Directo” personagem Jonas - TVI

2010 - Espírito Indomável – TVI  
 2010 – “A Noite do fim do Mundo” (Telefilme) personagem Porteiro Carbonária – RTP  
 2010 – “Mar de Paixão” - TVI  
 2010 – “Regresso a Sizalinda” personagem Mendes – RTP  
 2010 – “Pai à Força” – SIC  
 2009 – “Perfeito Coração” personagem Ventura – SIC  
 2009 – “O Casamento da Condessa” (Telefilme) personagem André – RTP  
 2009 – “A Farsa do Doutor Finório” (Telefilme) personagem Silvestre - RTP  
 2009 – “Rebelde Way” – SIC  
 2008 – “Olhos nos Olhos” personagem Padre- TVI  
 2008 – “Feitiço de Amor” - TVI  
 2008 – “Morangos com Açúcar” - TVI  
 2008 – “Conta-me Como Foi” - RTP  
 2007 – “Chiquititas” personagem Motorista – SIC  
 2007 – “Vingança” - SIC  
 2005 – “Jura” – SIC  
 2005 – “Testamento” - RTP  
 2005 – “Doce Fugitiva” - TVI  
 2005 – “O Bando dos Quatro” - TVI  
 2005 – Inspector Max - TVI  
 2003 – “Pimenta na Língua” – TVI  
 2002 – “Os Bons Vizinhos” personagem Manuel Costa - TVI  
 2002 – “Fábrica das Anedotas” - RTP  
 2001 – “Bora lá Marina” - TVI  
 2000 – “Super Pai” personagem Malato - TVI  
 2000 – “As Pupilas do Sr. Doutor” -TVI  
 2000 – “Médico de Família” – SIC  
 2000 – “Almeida Garrett” – RTP  
 1999 – “Tem a Palavra a Revista” (Telefilme)

## **CINEMA**

2020 – “Sombras Brancas” personagem Porteiro do Hospital. Realizador Fernando Vendrell  
 2010 – “Marginais” personagem Fonseca. Realizador Hugo Diogo  
 2002 – “Pulsação Zero” personagem Policia. Realizador Fernando Fragata  
 1999 – “A Libertação do Mundo Ocidental” curta-metragem, Realizador Armando Condesso

## **TEATRO**

2025 - “Fátima” Ópera Rock de Filipe Lá Féria. Teatro Politeama  
 2024 - “Subterrâneo” (“Notas do Subterrâneo” de Dostóievsky) Enc. Carlos Curto;  
 Experimentáculo/Projecto GOG  
 2023 - "Recitol"; Enc. João Brás/Leonor Alcácer; LAProduções  
 2022 – “Uma Odisseia”; Enc. Rodolfo Castro; Associação Andante  
 2022 - “As Alegres Comadres de Windsor”; Enc. Miguel Assis; Teatro Animação de Setúbal  
 2020/2021 – “Beatriz a infeliz”; Enc. João Bras/Leonor Alcácer; LAProduções  
 2017/2018 – “O Construtor”; Enc. Paulo Campos dos Reis; Projecto Musgo Amarelo  
 2015 - “Maria Flor vai à escola”; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG  
 2015- “A Cavalo num Barbante”; textos Medievais; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG  
 2015 - “Meu Sacana de Versos”; Bocage; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG  
 2015 - “Um Conto de Natal” Enc. Jorge Ribeiro; Companhia da Esquina

2014 - "Ministério das Comunicações"; Enc. Sérgio Moura Afonso  
 2013 - "Pinóquio"; Enc. Sérgio Moura Afonso; Byfurcação Teatro  
 2012 - "Vinho Ragado"; Enc. Carlos Curto; Projecto GOG  
 2012 - "X-Acto"; Enc. Carlos Curto, TAS  
 2011 - "Liberdade Liberdade"; Enc. Filomena Oliveira; ETER  
 2010 - "Os Maias"; Eça de Queiroz, Enc. Filomena Oliveira; ETER  
 2009 - "Memorial do Convento"; de José Saramago; Enc. Filomena Oliveira; ETER  
 2009 - "O casamento da Condessa"; Julio Diniz; Enc. Joaquim Benite; RTP  
 2009 - "A farsa do doutor Finório"; Enc. José Martins; RTP  
 2008 - "O dia das mentiras"; de Rui Mendes e Enc. de Fernando Gomes; Teatro da Trindade  
 2008 - "Vieira – O céu na terra"; de Filomena Oliveira e Miguel Real, Enc. Filomena Oliveira; TNDM II  
 2007 - "Vinho Vadio"; selecção de textos e concepção de João Brás com a colaboração de Rui Paulo  
 2007 - "Claribombo"; a partir de textos de António Torrado e M<sup>a</sup> Alberta Meneres, Enc. de Carlos Curto  
 2005 - "A Revista é liliinda" co-produção Toca dos Raposos /Hélder Freire Costa  
 2005 - "Vieira – O céu na terra"; de Filomena Oliveira e Miguel Real, Enc. Filomena Oliveira; TNDM II  
 2004 - "A história da Imperatriz Porcina"; versão de Cristina Bizzarro; Enc. José Mora Ramos; Teatro do Tejo  
 2004 - "Eu não sou assim, escreveram-me assim"; patchwork dramático e encenação de Luís Assis - Andante  
 2003 - "A Viagem"; de vários autores; concepção Andante  
 2002 - "As coisas melhores são feitas no ar"; de vários autores; Enc. Carlos do Rosário - Andante  
 2002 - "As palavras voadoras"; de vários autores; Enc. Carlos do Rosário e Andante  
 2002 - "Poemas de Natal"; de vários autores; concepção Andante  
 2001 - "As vozes dos outros"; de vários autores; concepção Cristina Paiva e Fernando Ladeira - Andante  
 2000 - "Tem a palavra a Revista"; de Nuno Nazaret Fernandes, José Fanha e Mário Raiinho Enc. Paulo César; Teatro Maria Vitória  
 1999 - "Anjinhos"; de Rui Zink; Enc. Carlos Curto; Efémoro-CTA  
 1999 - "O Feiticeiro de Oz"; versão de João Brás e outros; Enc. João Brás; Efémoro-CTA "Jaques e o seu Amo"; de Milan Kundera"; Enc. Sílvia Brito; A Escola da Noite  
 1998 - "O Ninho"; de Franz Xaver Kroetz; Enc. Vitor Correia"; Efémoro-CTA  
 1997 - "Cyrano"; autoria e encenação de Cláudio Hochman; Teatro da Trindade  
 1997 - "Fronteiras-Fragmentos"; de vários autores; Enc. Daniel Simon; Efémoro-CTA  
 1996 - "Em busca do filho perdido"; J.B. e José Geraldo; Enc. José Geraldo; Efémoro-CTA  
 1996 - "Guerras Curtas"; de Luís Mourão; Enc. José Geraldo; Efémoro-CTA  
 1995 - É co-fundador da EFÉMERO – Companhia de Teatro de Aveiro (CTA)  
 1995 - "Desordem no Gatuskão"; de J.B. e José Geraldo"; Enc. Helena Faria; Efémoro-CTA  
 1995 - "Mas afinal quem é o Frank?" vários autores; Enc. Carlos Fragateiro; Efémoro-CTA  
 1994 - "Leôncio e Lena"; de George Buchner; Enc. Konrad Zschiedrich; A Escola da Noite  
 1993 - "Concerto"; de Karl Valentim; Enc. Figueira Cid; Teatro da Trindade  
 1993 - "Uma floresta de enganos"; de Gil Vicente; Enc. Hélder Costa; A Barraca  
 1993 - "Os Amigos Inimigos"; autoria, encenação e produção de José Geraldo e J.B.  
 1992 - "João"; autoria e encenação de Rui Paulo; Teatro das Veredas  
 1992 - "Auto de barca do inferno"; de Gil Vicente; Enc. Paulo Lage; Persona  
 1991 - "Joana que..."; autoria, encenação e produção de José Carretas

1991 - “Os proxenetes da praia”; autoria, encenação e produção de J.B., José Geraldo e José Vaz Simão

1990 – “O Café”; de R.W. Fassbinder; Enc. João Paulo Costa; GRETUA

1990 - “Unzer Ego”; autoria, encenação e produção de J.B., José Geraldo, José Vaz Simão, entre outros

1989 – “A Fera”; de Charles Marowitz; encenação de Isabel Alves; GRETUA

1989 - “O jardim donde nunca se regressa”; de Álvaro Magalhães; Enc. João Luiz; CETA

1989 - “O Cesto”; autoria, encenação e produção de José Geraldo e J.B.

1988 – “Le nouveau cigne de Pierre”; de Pascal Joan; encenação de Rui Sérgio; GRETUA

1988 - “O lórpa e outras histórias”; autoria e encenação de José Geraldo

1987 – “Zoo story”; de Edward Albee; encenação de Rui Sérgio; GRETUA

1986 – “Médico à força”; de Moliere; encenação de José Geraldo; CETA

1985 – “As aventuras de Ruzante”; de Ânjelo Beolco; Enc. José Mora Ramos; GRETUA

1984 - Iniciou actividade teatral em no GRETUA (Grupo Experimental de Teatro da Universidade de Aveiro) – “Curso de iniciação ao teatro” dirigido por Rui Sérgio.