



MARGARIDA BENTO

Ano de nascimento: 1980

Línguas:

Português (língua nativa), Inglês

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos.actores@gmail.com

FORMAÇÃO

2005 – 2008 – Curso de formação de atores | Escola Superior de Teatro e Cinema

2002 – 2004 – Curso Profissional de Formação de Atores | ACT

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2025 – “Marquesa de Alorna”, personagem Anne, produção da Ukbar para a RTP

2024 – “A Promessa”, personagem Marta, produção da SP para a SIC

2023 – “Salto de Fé”, personagem Isaura, produção da SP para a RTP

2023 – “O Preço da Fama”, produção da SP para a SIC

2022 – “Sangue Oculto”, produção da SP para a SIC

2022 – “Lusitânia”, personagem Berta, produção da Take it Easy para a RTP

2021 – “Ao Largo”, personagem Anabela, produção da SP para a RTP

2020 – “O Mundo Não Acaba Assim”, produção da Távola Redonda para a RTP

2019 – “Na Corda Bamba”, produção da Plural para a TVI

2019 – “Alguém Perdeu”, produção da SP para a CMTV

2018 – “Vidas Opostas”, produção da SP para a SIC

2016 – “Coração D'Ouro”, produção da SP para a SIC

2011 – “Laços de Sangue”, produção da SP para a SIC

CINEMA

2024 – “Escape From Lisbon”, realizado por Steffi Doehlemann - Alemanha

2022 – “A Mother Goes to The Beach”, curta-metragem de Pedro Hasrouny

2021 – “Cidade Rabat”, de Susana Nobre

2015 – “A Tempestade – Ensaio de um Ensaio”, Documentário de Uli Decker

2014 – “Belonging”, curta-metragem de Laura Seixas

2013 – “Les Taxis Rouges”, de Manuel Pradal

2007 – “Tebas”, de Rodrigo Areias

TEATRO

2021e 2022 – “Medeia | Devastação”, Tiago Vieira, Latoaria e Festival Intendente
2020 – “Os Silvas – Uma Família Confinada”, Miguel Seabra, Teatro Meridional
2019 – “Confissões de Um Terrorista Albino”, Rogério de Carvalho, Festival Marselha
2019 – “O Lugar Por Onde a Vaca Passou”, João Fiadeiro, Teatro do Bairro
2017 – “Medeia – Projeto I”, Criação própria, Latoaria
2017 – “Faz Escuro nos Olhos”, Rogério de Carvalho, Escola da Noite
2016 – “O Lugar Por Onde a Vaca Passou”, João Fiadeiro, Teatro do Bairro
2015 – “Tempestade”, Bruno Bravo, Teatro do Bairro
2015 – “Ainda que o Amor seja Mudo”, Latoaria
2014 – “A Geração da Utopia”, Guilherme Mendonça, Teatro A Barraca
2013 – “A Raça Forte”, Nuno M. Cardoso, Teatro do Bairro
2013 – “Pode Falar mal de Mim (...)”, Tiago Vieira, Latoaria
2012 – “Fim”, Criação própria, Teatro da Trindade
2011 – “Finlândia”, Francisco Campos, Teatro Curvo Semedo
2011 – “Aparato”, Francisco Campos, Teatro Curvo Semedo
2010 – “Pino do Verão” | João Brites | Castelo de Palmela
2009 – “O Marinheiro”, Francisco Alves, Teatro Helena Sá e Costa
2009 – “Três Irmãs”, João Abel, Teatro São Luiz, Jardim de Inverno