



PEDRO DIOGO

Ano de nascimento: 1976

Línguas:

Português (língua nativa), Inglês,
Espanhol

Contactos:

+351 962 930 794

silviaalmeidasantos.actores@gmail.com

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

TELEVISÃO

2022 – “Sempre” - RTP
2022 – “Rua das Flores”, personagem Sergei - TVI
2021 – “O Crime do Padre Amaro”, personagem Tio Esguelhas - RTP
2021 – “A Serra” – SIC
2021 – “Amor Amor”, 2ª temporada - SIC
2021 – “Prisão Domiciliária”, OPTO/SIC
2020 – “Amar Demais” - TVI
2020 – “Quer o Destino” – TVI
2020 – “Golpe de Sorte” - SIC
2019 – “Lissabon Krimi” - Alemanha
2018 – “Solteira e Boa Rapariga”, personagem Frederico - RTP
2018 – “Três Mulheres”, personagem Guarda Pinto - RTP
2018 – “Excursões Air Lino”, personagem Zé do Pipo - RTP
2017 - “O Sábio”, personagem Arnaldo Periquito - RTP
2017 - “A Criação”, personagem Barman - RTP
2016 - “Ministério do Tempo”, personagem Eça de Queiroz - RTP
2016 - “Amor Maior”, personagem Fred - SIC
2015 - “Donos Disto Tudo”, várias personagens - RTP
2014 - “Bem Vindos a Beirais”, personagem Dentista - RTP
2013 - “Os Nossos Dias”, personagem Pedro - RTP
2012 - “Dancin’Days”, personagem Cristovão Gameiro - SIC
2012 - “Maternidade II”, personagem André Moreira - RTP
2011 - “Laços de Sangue”, personagem César Martins - SIC (Emmy Award - Melhor Telenovela)
2011 - “Não, Não & Não”, várias personagens - Canal Q
2010 - “Lua Vermelha”, personagem Dr. Américo - SIC
2010 - “Especial”, várias personagens - Canal Q

2010 - “Vendedor do Q”, personagem Sousa - Canal Q
2009 - “Perfeito Coração”, personagem Quim - SIC
2008 - “Pokerzada”, várias personagens - SIC Radical
2007 - “Floribella”, personagem Fidalgo - SIC
2006 - “Aqui Não Há Quem Viva”, personagem Porteiro Emílio - SIC
2006 - “Sete Vidas”, personagem Diogo - SIC
2005 - “Último a Rir”, apresentador do programa (ao vivo e em directo) - TVI
2002 - “Fúria de Viver”, personagem Jorge - SIC
2001 - “Super Pai”, personagem Bruno - TVI

CINEMA

2021 – “Um Filme em Forma de Assim” realizador João Botelho
2020 – “Sombras Brancas” realizador Fernando Vendrell
2014 – “Mau, Mau, Maria”, personagem Roberto, realizador José Alberto Pinheiro
2014 – “Maria” (Curta), personagem Padre, realizadora Joana Viegas
2013 - “Ao Salvamento” (Curta), personagem Pedro, realizador Ricardo Leite
2013 - “Al Fachada” (Curta), personagem Alex, realizador Duarte Cascais Lopes
2012 - “Assassino de Lisboa” (Curta), personagem João Rodrigues, realizador Frederico Weinholz
2012 - “Normal” (Curta), personagem Victor, realizador Miguel Cardoso
2012 - “Benedita” (Curta), personagem João, realizador Miguel Saraiva e Ana Almeida
2011 - “Posfácio nas Confecções Canhão” (Média), personagem Posfácio, realizador António Ferreira
2011 - “Cabidela de Galinha” (Curta), personagem Mário, realizador João Lopes
2011 - “Destinos” (Curta), personagem Jorge, realizador Luís Batista
2010 - “Embargo” (Longa), personagem Sérgio, realizador António Ferreira
2010 - “Funeral à Chuva”, personagem Vasco, realizador Telmo Martins
2010 - “Check Out” (Curta), personagem Mordomo, realizador Frederico Weinholz (Melhor Filme 48 Hour Film Project)
2010 - “Poética” (Curta), personagem Morte, realizador André Cantador
2009 - “Visions” (Curta), personagem principal, realizador Henrique Rocha
2009 - “(...)” (Curta), personagem Martim, realizador Gonçalo de Brito
2009 - “Fobia”, personagem Josué, realizador David Acates
2008 - “De Alto e Coração” (Curta), realizado por Isa Cunha e Clara Oliveira
2007 - “Sagrada Família” (Curta), personagem Joaquim, realizado por Frederico Moedas e Bruno Silva
2007 - “Casos Banais” (videoclipe Destill’Arte), protagonista, realizador João Pedro Graça
2006 - “Reis Magos” (Curta), personagem Estrela, realizador Francisco Antunez
2005 - “A Morte foi de Férias”, personagem Aníbal, realizador Nuno Alberto
2003 - “Capuchinho Vermelho”, personagem Caçador, realizador Richard Câmara

RÁDIO

2007 - “Quem és tu Zé Tó” (Radionovela), personagem Zé Tó, Produções Fictícias - RDP1

TEATRO

2022 - “Antígona 3 por 3,5”, encenador José C. Garcia e Cláudia Nóvoa, no Companhia do Chapitô
2021 - “Primeiro Amor – Um Monólogo de Samuel Beckett”, director Rui M. Silva, no Teatro Municipal Amélia Rey Colaço
2020 - “O Relato de Alabad”, encenador Miguel Seabra, no ESTE Estação Teatral
2020 - “CA_MINHO” uma co-produção das Comédias do Minho e Meridional Teatro Lisboa no Meridional Teatro.
2018/2017 – “À Espera de Beckett”, personagem Ribeirinho, encenador Jorge Louraço, Teatro da Trindade + digressão nacional
2015 - “Improgress”, várias personagens, improvisação colectiva, Teatro M. Amélia Rey Colaço + digressão nacional
2014 - “A Grande Estreia”, protagonista, encenador António Pires, Teatro Tivoli BBVA + digressão nacional
2013 - “Pequenas Comédias”, várias personagens, encenador António Pires, Teatro do Bairro
2011 - “Os Improváveis”, várias personagens, improvisação colectiva, Teatro Turim e Teatro Rivoli
2010 - “Cozinheiros, versão Commedia dell’Arte”, personagem Pantallone, encenador Nuno Pino Custódio (Este Teatro), TeatroAgosto (Fundão)
2010 - “Ao Encontro da Rosa Mística”, solo, Espaço Monsanto

2010 - "Lusiadas à Toa", assistência encenação, encenador Tiago Rodriguez, Auditório M. Ruy de Carvalho

2010 - "CFB - Curso Formação Bailarinos", Professor Teatro / Técnica da Máscara, ISCTE

2009 - "A Caravana", várias personagens, encenador Nuno Pino Custódio, Meridional Teatro

2009 - "Cozinheiros", personagem Miguel, encenador Nuno Pino Custódio, Moagem Fundão + digressão nacional e internacional

2008 - "Cinema Mudo", protagonista, encenador Bernardo Rey, Moagem Fundão

2008 - "Otário Doing Again", co-protagonista, encenador Filipe Crawford, Teatro Casa da Comédia

2008 - "Ciência na Rua", personagem Foulcault, encenadora Carla Frade, Estremoz

2007 - "Casa Ocupada", personagem Giorgio, encenador Bernardo Rey, Teatro India (Roma, Itália)

2007 - "Muy Sua", participação especial, encenador Bernardo Rey, Teatro Regina Pacis (Roma, Itália)

2007 - "À Manhã" (reposição), personagem Vladimiro, encenadora Natália Luiza, Teatro Nacional São João + digressão nacional e internacional

2006 - "Pax Romana", personagem Caius Bonus, encenador Nuno Pino Custódio, Moagem Fundão + digressão nacional e internacional

2006 - "À Manhã", personagem Vladimiro, encenadora Natália Luiza (Meridional Teatro), São Luiz Teatro Municipal

2005 - "O Grande Teatro de Oklahoma", personagem K, encenador Nuno Pino Custódio, Meridional Teatro

2005 - "Eles São Gente", personagem Rufino, encenador Nuno Pino Custódio, Teatro Alpedrinha + digressão nacional

2004 - "Mater", personagem Alberto Caeiro, encenador João D'Ávila, Teatro A Barraca

2004 - "Farsa de Inês Pereira", personagem Moço, Teatro A Barraca + digressão nacional

2004 - "A Revolta dos Bonecos", personagem Soneca, encenadora Rita Lello, Teatro A Barraca

2003 - "Ser e Não Ser - Estórias da História do Teatro", várias personagens, encenadora M^a Céu Guerra, Teatro A Barraca + digressão nacional

2003 - "Os Renascentistas", várias personagens, encenador Helder Costa, Teatro A Barraca + digressão nacional e internacional

2003 - "A Relíquia", várias personagens, encenador Helder Costa, Teatro A Barraca + digressão nacional e internacional

2002 - "Commedia all'Improviso", várias personagens, encenador Filipe Crawford, Teatro Casa da Comédia

2002 - "A Festa dos Reis", várias personagens, encenador Miguel Yeco, Sintra

2002 - "Astrocirkus", personagem Astron, criação Os Trupilariante, Teatro Nacional D. Maria II

2001 - "QuimicoCirkus", personagem Quimico, criação Os Trupilariante, Recreios da Amadora

2001 - "O Rapto da Estrela", várias personagens, criação Os Trupilariante, Espaço Monsanto

2001 - "O Detective das Estrelas", várias personagens, criação Os Trupilariante, Espaço Monsanto

2000 - "Ozamiz, o Grande Mágico", personagem Maestro (sonoplasta), criação Os Trupilariante, espectáculo de rua

2000 - "S(C)em Autor", personagem Cientista, encenador Rui Neto, Teatro da Trindade

2000 - "O Filho do Mundo", personagem P. António Vieira, encenador Thiago Justino, Pavilhão de Portugal

2000 - "King - English Version", personagem Assassino, encenador Thiago Justino, Mumford Theatre (Cambridge, Inglaterra)

1999 - "Viagem de Papel", protagonista, encenador Thiago Justino, Baía de Cascais

1999 - "Dois Perdidos Numa Noite Suja", personagem Paco, encenadora Joselita Alvarenga, Teatro Multiculturas

1998 - Sonoplasta nos espectáculos de Thiago Justino - "Missa Presente", "Humanis Causa", "Grito das Noivas" e "Devora a Adolescência"

1998 - "King - I Have a Dream" (versão Musical), várias personagens, encenador Thiago Justino, Teatro Multiculturas

1997 - "King - I Have a Dream", várias personagens, encenador Thiago Justino, Teatro A Barraca