



# FRANCISCO GOULÃO

**Ano de nascimento:** 1986

**Línguas:**  
Português (língua nativa), Inglês, Espanhol

**Contactos:**  
+351 962 930 794  
silviaalmeidasantos.actores@gmail.com

---

## FORMAÇÃO

2004/2008 – Escola Superior de Teatro e Cinema - Licenciatura Teatro, Actores

### Formação Adicional

2023 – Oficina Actor Criador com Nuno Pino Custódio

2019 – Escrever Escrever - Formação Profissional Escrita Criativa I

2014 – Ecole des Maitres – Masterclass com Ricci/Forte

2009 – Estúdio Augusto Fernandes (Buenos Aires/ Argentina) - Formação de Actores

2002 - ACT – Escola de Actores - Curso de interpretação

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### TELEVISÃO

2025 – “Amor à Prova”, personagem Diniz, TVI

2024 – “A Promessa”, personagem Filipe, SIC

2023 – “Papel Principal”, personagem Monas, SIC

2021 – “Vanda”, personagem Filipe, Opto/SIC

2017 – “Madre Paula”, personagem Médico do Rei D. João V, RTP

2016 – “Coração D’Ouro”, SIC

2015 – “Águia Roja”, TVE (Espanha)

2015 – “Poderosas”, SIC

2015 – “A Única Mulher” TVI

2014 – “Bem-Vindo a Beirais”, personagem António, RTP

2014 – “Sol de Inverno”, SIC

2011 – “El tiempo entre costuras”, personagem Daniel, ANTENA 3 (Espanha)  
2010 – “Velhos Amigos”, RTP  
2009 – “Aguila Roja”, personagem, capitão português, TVE (Espanha)  
2008 – “Morangos com Açúcar”, TVI  
2008 – “Feitiço de Amor”, TVI  
2008 – “A Outra”, TVI  
2003 – “Lusitana Paixão”, RTP

## **CINEMA**

2021 – “Camara Cafe” personagem Robles português, realização Ernesto Sevilla (Espanha)  
2021 – “In is own Image” personagem Priest, curta, realização Sara Stijovic

## **TEATRO**

2022 – “Universal Declaration of Human Rights” de Jorge Andrade - Mala Voadora  
2022 – “A que sabe a Lua” de Margarida Bento  
2021 – “Cabaré Repórter X” de André Murraças, Teatro São Luiz  
2020 – “A Confissão de Lúcio” de Mário Sá Carneiro, encenação de André Murraças, C.C.B.  
2020 – “Espetáculo Guiado” de André Murraças, Teatro São Luiz  
2018 – “O Olhar da Coruja”, encenação de Bruno Rodrigues  
2017 – “Melania Melanoma” de Miguel Loureiro  
2017 – “Festival Clan” da Lemon Ibéria (Espanha)  
2017 – “Festival Panda”, Apresentador, Lemon Ibéria  
2017 – “Moz Kids”, personagem Robbie Reles, Lemon Ibéria Maputo, Moçambique  
2016 – “A propósito de António Variações” de André Murraças, Teatro São Luiz  
2015 – “Da imortalidade” Epopeia de Gilgamesh de Nuno Nunes Teatro Bairro Alto  
2015 – “Do Natural” de Sebald, encenação de Miguel Loureiro, Teatro São Luiz  
2015 – “A Falha de onde a Luz” de Sónia Baptista; Festival Cumplicidades  
2014 – “Fábulas” de Esopo encenação Miguel Loureiro  
2013 – “Comunidade”, Luiz Pacheco, Projecto Teatral, Teatro D. Maria II  
2013 – “Experimentalismo Social” de Miguel Loureiro  
2013 – “Nos Bosques... Assistência”, encenação de Miguel Loureiro  
2013 – “Laranjas e Ginetes, F. Garcia Lorca, encenação de Miguel Loureiro  
2010 – “The Dumb Waiter” de Harold Pinter, personagem Ben, encenação de Fernando Marques  
2010 – “Como Rebolar Alegrementemente sobre um vazio exterior” de Miguel Loureiro e André Guedes  
2010 – “Salomé” de Oscar Wilde encenação de Márcia Cardoso